

Campagne d'emplois 2025

FICHE de POSTE pour Enseignant du second degré (poste vacant au 1^{er} septembre 2025)

UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE

POSTE CONCERNE : H6500 PRAG 0363

Discipline : Arts appliqués

Affectation actuelle du poste : IUT de Mulhouse

Situation actuelle du poste à mettre au concours :

Le poste doit être OBLIGATOIREMENT VACANT.

A pourvoir à la date du : 01/09/2025

Profil du poste: Enseignement en art, graphisme, animation dans le cadre du BUT MMI.

FICHE de POSTE : ENSEIGNEMENT

Composante ou UFR : IUT de Mulhouse

Référence UFR (*coordonnées du contact ou autre information succincte*) : ...

Département d'enseignement : Département Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI)

Lieu(x) d'exercice : IUT de Mulhouse

Equipe pédagogique : En activité au département, l'équipe est composée de 12 personnes (dont 2 MCF, 1 contractuel, 3 PAST, 6 PRAG/PRCE) complétée par environ 35 vacataires.

Nom directeur département : Sébastien LEHMANN

Tel directeur dépt. : 06.32.09.58.53

Mél directeur dépt. : sebastien.lehmann@uha.fr

URL dépt. : <https://www.iutmulhouse.uha.fr/diplomes/but-bachelor-universitaire-technologique/b-u-t-metier-du-multimedia-et-de-l-internet-mmi/>

Filières de formation concernées : BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI)

Objectifs pédagogiques et besoin d'encadrement :

L'enseignant recruté sera en charge d'assurer ses missions dans les domaines de l'art appliqué au numérique, notamment le web, en assurant l'ensemble des enseignements de production graphique 2D et de culture artistique. La culture artistique s'appuiera sur une approche analytique de l'impact culturel et esthétique des œuvres afin d'accompagner les étudiants dans le développement de leur sensibilité et de leur créativité. Cette culture leur permettra de réaliser des identités et de la communication visuelles : hiérarchie de l'information, composition, typographie, couleur, logos, pictogrammes, etc.

La prise en compte des aspects sémiotiques de la relation entre image, son, animation alimentera également la réflexion des étudiants dans leurs productions.

L'expression de la créativité devra passer par une utilisation poussée de logiciels graphiques matriciels et vectoriels (suite Adobe et/ou d'autres logiciels gratuits ou payants).

La conception et l'exportation des réalisations graphiques devra prendre en compte les différents supports et formats, ainsi que l'optimisation des fichiers pour les différents types d'usages essentiels (print, mobile, web, tv, jeu, animation, etc.).

En lien avec les enseignements d'expérience utilisateur (UX), les étudiants devront s'approprier les concepts d'interface utilisateur (UI) afin de réaliser des maquettes web optimisées et fonctionnelles.

Intérêt ou expérience concernant l'innovation pédagogique et la réussite des étudiants :

Une expérience, concernant l'innovation pédagogique et la réussite des étudiants, serait un plus. La mise en œuvre de l'approche par compétences est nécessaire pour ce poste.

La proactivité dans la proposition et la réalisation de projets innovants est importante pour la dynamique de l'équipe.

AUTRES INFORMATIONS :

Volume horaire estimé (service statutaire + HC) : 384 heures équivalent TD + heures complémentaires possibles

L'enseignant prendra en charge principalement des enseignements tels que (à titre indicatif) :

Semestre	Module	Désignation	Heures éq. TD
MMI S1	R1.08	Production graphique 2D	32
MMI S1	R1.09	Culture artistique	51
MMI S1	SAE 1.01	Culture artistique	8
MMI S1	SAE 1.03	Production graphique 2D	48
MMI S1	SAE 1.03	Culture artistique	12
MMI S2	R2.08	Production graphique 2D	52
MMI S2	R2.09	Culture artistique	47
MMI S2	SAE 2.02	Production graphique 2D	40
MMI S2	SAE 2.02	Culture artistique	16
MMI S3	R3.10	Culture artistique	58
MMI S3	SAE 3.Crea.03	Culture artistique	4
MMI S3	SAE 3. DWeb-DI.03	Culture artistique	4
MMI S4	R4.Crea.06	Culture artistique	12
Total enseignements			384

Compétences particulières requises :

- Expérience dans les domaines du maquettage web.
- Maîtrise de logiciels de création graphique (suite Adobe, Affinity, ...).
- Propension à la veille technologique dans le domaine des outils de création numérique.
- Propension à la veille culturelle régionale et internationale, notamment dans la région des 3 frontières.
- Capacité à être force de proposition, notamment pour les SAE (projets réalisés par les étudiants).
- La pratique de l'anglais et/ou de l'allemand sera un plus.

Dans le cadre du projet d'université européenne porté par Eucor-Le campus européen la pratique de l'anglais et/ou de l'allemand sera un plus

Evolution du poste :

Possibilité d'accéder à des responsabilités plus importantes une fois que l'enseignant recruté sera bien intégré dans le département (direction des études, chef de département...).

IMPORTANT : Le(la) candidat(e) peut être amené(e) à intervenir sur l'ensemble de l'établissement.

FICHE de POSTE : ADMINISTRATION

Fonction(s) administrative(s) :

Le candidat devra, à terme, prendre en charge des responsabilités pédagogiques ou administratives.

Evolution du poste :

Possibilité d'accéder à des responsabilités plus importantes une fois que l'enseignant recruté sera bien intégré dans le département (direction des études, chef de département...).

Dans le cadre de son projet d'université citoyenne, et de son attention à l'égalité et la diversité, l'UHA accueille favorablement les candidatures des personnes du genre le moins représenté dans le secteur ou la discipline concerné, des personnes en situation de handicap et des personnes de tous âges et de toutes origines.

**Campagne 2025 d'affectation d'Enseignants du second degré
Composante : IUT de Mulhouse Poste n° H6500PRAG0363**

PROPOSITION de COMPOSITION de la COMMISSION d'AFFECTATION

CIV	NOM	PRENOM	GRADE	DISCIPLINE	FONCTION
M.	WIRA	Patrice	PU	61	Directeur IUT
Mme	DUFRESNE	Elisabeth	PRCE	H6500	Enseignante du dépt
M.	DUVAL-WEIGEL	Jérôme	PRCE	H6980	Enseignant du dépt
Mme	BOSLER	Sabine	MCF	71	Enseignante

Liste complémentaire (en cas de désistement) :

M.	LEHMANN	Sébastien	PRAG	H8030	Enseignant du dépt
Mme	VETTER	Oriane	PRAG	H0422	Enseignante du dépt

Modalités de transmission des dossiers de candidature

PROCEDURE DEMATERIALISEE

Le poste sera publié sur GALAXIE du 11 mars 2025 (10h) au 8 avril 2025 (16h) à l'adresse :

<https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/candidats.html>

ainsi que sur le site de l'UHA :

<https://www.uha.fr/fr/uha-1/recrutements/enseignants-enseignants-chercheurs-chercheurs.html>

Les candidats doivent saisir leur déclaration de candidature et télécharger leur dossier dans le domaine applicatif GALAXIE, module VEGA.

* Une lettre de motivation

* Un Curriculum Vitae détaillé décrivant l'expérience professionnelle du candidat de manière exhaustive ainsi que les coordonnées complètes du candidat (nom, prénom, numéro de téléphone, adresse postale et adresse mail où la convocation à l'audition peut être envoyée)

* Une copie d'une pièce d'identité en cours de validité

* Le dernier arrêté d'affectation et le dernier échelon obtenu

* justificatif RQTH (pour les personnes bénéficiant d'une reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé)

TOUT dossier de candidature (fichier pdf) incomplet ou reçu après le 08 avril 2025 16h, sera déclaré irrecevable.

* NB : les documents administratifs rédigés en langue étrangère sont accompagnés d'une traduction en langue française dont le candidat atteste de la conformité sur l'honneur.

Un guide d'utilisation est disponible sur le site galaxie afin de vous accompagner dans votre démarche de candidature :

https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/Cand_guides.htm